

# Evaluation : L'échelle du temps

## Mots clés

méthodologie

Une méthode d'évaluation dont l'originalité est centrée sur l'analyse du déroulement chronologique qui permet de révéler les éléments de contenu, les temps forts et la dynamique du processus pédagogique.

## Objectifs

- Évaluer les temps forts et les moments moins marquants pour les participants
- Faire prendre conscience des apprentissages en les reformulant

## Préparation

- Dessiner sur un tableau une « échelle », sous forme de flèche indiquant la direction du temps de gauche à droite, qui reprend les différents moments de la formation, de l'intervention, de l'animation en situant les jours et heures.

## Consigne

- Énoncer la consigne : « Identifiez les moments les plus marquants pour vous sur cette « échelle du temps » en écrivant un mot ou plaçant un post-it. (Les personnes peuvent se déplacer et marquer eux-mêmes leurs temps forts ; ou l'animateur peut le faire à leur place, pour gagner du temps ou éviter des déplacements)

## Description

- L'animateur-trice donne la parole à celles et ceux qui le souhaitent, à tour de rôle : chacun note ses idées en les explicitant pour l'ensemble du temps de l'échelle.

## Mise à jour de cette page

29/01/2026

- l'animateur-trice peut si cela lui paraît utile, une fois l'ensemble des participants s'étant exprimés, questionner sur les temps non mentionnés, afin de mieux comprendre en quoi ils ne sont pas apparus pertinents aux yeux des participants.



l'évaluation remet en mémoire les éléments clés de la rencontre, en plus de la dynamique de groupe, et peut aussi faire conscientiser le déroulé pédagogique, voire révéler les contenus oubliés, mal compris,

ou insatisfaisants pour les participants...

### Visée:

Elle permet aux formateurs de recueillir un regard extérieur sur la dynamique de leur

déroulé pédagogique ; et se révèle particulièrement pertinente lorsqu'il s'agit de

Analyser, questionner (les formateurs ou d'animateurs car elle permet de conscientiser le situation, un sujet) ou d'identifier un moment pédagogique vécu.

Variantes possibles

### Les effectifs minimum et maximum

8 à 20 personnes

### Avantages

Le regard extérieur de l'animateur-trice sur l'idée par participant peut permettre de gagner du temps si besoin.

Les participants de redéfinir eux-mêmes les différentes séquences du temps et peuvent ajuster eux-mêmes l'échelle du temps, avant d'identifier les idées et les moments associés à chacune des séquences.

### Autres ressources pour la rédaction de cet article

« L'évaluation en éducation pour la santé » IREPS ARA, 2018

### La durée

30 minutes, ou plus, en fonction de la taille du groupe

### Le matériel nécessaire

Tableau ou paperboard, papiers repositionnables, stylos

### Auteur



## **Pôle ESE**

69002 LYON



Acteur régional

ESE

*Information,  
communication,  
sensibilisation*

*Plaidoyer*

*Animation de réseau,  
dialogue territorial*

*Formation*

Santé-Environnement

---

Planète CPS